



“DIAMO VOCE A CHI NON HA VOCE” - CONCORSO CORTOMETRAGGIO – ZONA 4 MILANO

STOP ALLA VIOLENZA SULLE DONNE

BANDO DI CONCORSO

1. La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti i giovani e le giovani che frequentano la terza media nella zona 4 di Milano. È aperta sia al singolo, che al gruppo, che alla classe.
2. Non sono ammesse opere editate o che abbiano già partecipato ad altri concorsi.
3. Il cortometraggio potrà essere realizzato con qualsiasi tipo di videocamera. Sono ammesse anche le registrazioni con cellulare e foto-videocamera.
4. FORMATO: il filmato dovrà essere inviato nel formato QuickTime (.mov) HD 720p/1080p; H.264 720p /1080p. oppure MPEG-4.
5. TEMA DEL CORTOMETRAGGIO: Il film deve denunciare una situazione di violenza o di abuso subito dalle donne.
6. DURATA DEL CORTOMETRAGGIO: 3 minuti max, con versioni di 30” e 60” adatte per spot TV.
7. SLOGAN FINALE: Alla fine del cortometraggio deve obbligatoriamente apparire la scritta “STOP ALLA VIOLENZA SULLE DONNE”
8. CONDIZIONI: Nel cortometraggio non dovranno esserci parti dialogate o parlate. Non sono ammessi i monologhi. È consentito solo l’utilizzo di musica ed effetti sonori.
9. COLONNA SONORA: qualsiasi musica della colonna sonora dovrà essere libera da diritti.¹

¹ La vostra firma su questo modulo dichiara che voi siete i soli proprietari o rappresentanti autorizzati di questa produzione e che questa produzione non è soggetta ad alcuna controversia legale né è compromessa da alcuna controversia legale. Iscrivendovi al Concorso voi concedete i diritti mondiali non-esclusivi, non revocabili ed esenti da royalties a “Diamo voce a chi non ha voce”. Questo include il materiale sopra-elencato, con annesse immagini, diapositive, video e film (i “materiali”) esclusivamente per il Concorso e utilizzo da parte di “Diamo voce a chi non ha voce”. Nel caso questi materiali contengano il lavoro di altre persone o organizzazioni, incluse composizioni musicali intere o in parte coperte da diritti d'autore, siete consapevoli che è vostra responsabilità assicurarvi qualsiasi permesso e/o licenze necessarie e riterrete “Diamo voce a chi non ha voce”, e/o qualsiasi associazione/ente/gruppo al quale il cortometraggio verrà donato, liberi da qualsiasi conseguenza risultante dalla vostra mancata azione.



10. L'organizzazione si riserva il diritto di preselezionare le opere inviate ai fini della loro proiezione in pubblico. Alcune opere selezionate saranno proiettate durante la giornata conclusiva del Concorso in una sala messa a disposizione dal Consiglio di Zona che patrocina l'evento, e gestita dall'organizzazione di Diamo voce a chi non ha voce e S.I.F.F.
11. La giuria, composta da esperti del settore e insegnanti, proclamerà a suo insindacabile giudizio i vincitori nella serata conclusiva del Concorso. I nomi dei vincitori saranno notificati per tempo agli interessati.
12. I CORTOMETRAGGI VINCENTI SARANNO PREMIATI ASSEGNANDO LA LORO OPERA AD ASSOCIAZIONI OPERANTI NEL SOCIALE.
13. PER PARTECIPARE AL CONCORSO, ogni autore dovrà inviare:
 - a) una copia del cortometraggio su supporto DVD.
 - b) Sulla custodia e sul dorso del DVD dovranno essere indicati, in stampatello, il nome dell'autore, l'indirizzo e l'indirizzo e-mail, il numero di telefono e i dati dell'Istituto, Liceo o Centro di aggregazione giovanile, di cui si è studenti o frequentatori.
 - c) Il DVD dovrà essere spedito esclusivamente tramite posta ordinaria o prioritaria (no raccomandate!!!), unitamente alla liberatoria, al seguente indirizzo:

Diamo voce a chi non ha voce

Via Andrea Salaino, 12 - 20144 Milano

entro e non oltre il **19 gennaio 2013** (farà fede il timbro postale).

L'organizzazione non si ritiene responsabile per i plichi danneggiati e/o pervenuti in ritardo e per eventuali furti o smarrimenti.

I DVD pervenuti non saranno restituiti. Le opere, al termine della manifestazione, andranno a far parte del patrimonio della manifestazione. L'organizzazione del Concorso declina ogni responsabilità per eventuali danni o furti delle opere, per tutto il periodo di tempo in cui sarà in possesso delle stesse.



Liberatoria

Il sottoscrittocede ogni diritto d'utilizzo e royalty a "Diamo voce a chi non ha voce" e autorizza la stessa alla proiezione dell'opera..... a sua discrezione.

SI

NO

Il sottoscritto inoltre cede ogni diritto d'utilizzo e royalty a "Diamo voce a chi non ha voce" e autorizza l'utilizzo dell'opera suddetta da parte di un'Associazione, scelta da "Diamo voce a chi non ha voce", attivamente coinvolta sul territorio nella protezione e aiuto alle donne vittime di abusi e violenze a scopo promozionale e divulgativo del lavoro svolto dalla stessa. Autorizza l'aggiunta in fondo al filmato dei dati dell'Associazione.

SI

NO

Il sottoscritto altresì dichiara di avere ottenuto la licenza riguardante i diritti per l'esecuzione pubblica di composizioni musicali coperte da copyright per l'opera in oggetto

SI

NO

Il sottoscritto infine dichiara di avere ottenuto la licenza di sincronizzazione per l'inclusione delle composizioni musicali coperte da diritti d'autore contenute nei film, video o presentazioni multimediali per la presente opera

SI

NO

DICHIARO di aver letto il regolamento e accettarlo per intero.

Data Firma.....

Nome in stampatello.....

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Per qualsiasi caso non previsto nel presente bando di concorso, valgono le decisioni prese dall'organizzazione.